



Conseils pour l'épreuve orale du DNB

Le déroulement de l'épreuve

Pour le brevet, vous devez présenter un oral de 15 minutes **portant sur un projet mené au collège**. Ce projet peut avoir été travaillé **dans le cadre des EPI**, (les enseignements pratiques interdisciplinaires) **au cycle 4 (5e, 4e, 3e)**.

Mais il peut s'agir aussi d'un projet réalisé en classe ou non **dans le cadre de parcours éducatifs** :

- **Parcours Avenir** (votre stage de découverte en entreprise, des mini-stages, des sorties ayant trait à votre orientation=forum des métiers ou salon EDUCADO par exemple...)
- **Parcours d'Education Artistique et Culturelle** (une sortie pédagogique sur un lieu culturel, un spectacle, un projet de création ...)

L'épreuve se déroule en **deux temps** :

- le candidat présente pendant 5 minutes son projet,
- puis il répond aux questions du jury les 10 minutes restantes

Il n'est pas obligatoire de faire cette présentation seul(e) : les groupes composés de trois personnes maximum peuvent intervenir ensemble, mais l'évaluation reste individuelle.

(Dans ce cas, 10 minutes de présentation et 15 minutes d'échanges avec le jury).

L'épreuve est notée sur 100 points : 50 points pour l'expression orale et 50 points pour la maîtrise du sujet présenté.

Quelques conseils pour le jour J

→Gérer son temps

- Veiller à respecter le temps indiqué (introduction= 1 minute/ développement= 3 minutes/ conclusion= 1 minute). Pour cela il est vivement conseillé de vous entraîner chez vous devant un public choisi !
- Poser sa montre en évidence devant soi.

→Organiser ses notes

- Préparer 1 (ou plusieurs) fiche(s) avec quelques notes pour vous aider lors de votre présentation orale mais surtout attention à ne pas rédiger, le risque étant alors de lire ses notes en restant les yeux baissés, dessus.
- Ecrire ses notes en GROS et lisiblement, uniquement sur le recto des fiches.
- Numéroté ses fiches.

→Adopter la bonne attitude :

***avec son corps**

- Essayer d'avoir l'air décontracté (le jury n'est pas là pour vous mettre en difficulté mais pour vous écouter) : se tenir droit, ne pas rester les bras croisés ou les mains dans les poches !
- Etre naturel (puisque l'on raconte quelque chose qu'on a vécu).
- Ne pas tourner le dos au jury.
- Ne pas lire ses fiches (ni le support numérique !)
- Regarder le jury: il faut capter son attention!
- Penser à interagir avec votre support (diaporama ou projection) : montrez au doigt les détails dont vous parlez.

***avec sa voix**

- Ar-ti-cu-ler.
- Parler suffisamment fort.
- Varier les intonations en fonction de ce que l'on expose.
- Ne pas parler trop vite.

→Adopter le bon langage

- Ne pas employer un langage trop familier.
- une idée = une phrase.
- Construire des phrases simples mais correctes.
- Définir les termes compliqués ou spécifiques (car le jury ne connaît pas forcément votre sujet dans ses détails et c'est l'occasion de lui montrer que vous maîtrisez le sujet).
- Attention aux tics de langage (heu, ouais, ben, bah, j'veux dire, c'est clair ...).