Collège d'Aspe
route d'Espagne
64 490 BEDOUS

Bilan d'activités du CDI

2022-2023

Les missions auprès des élèves

- Développer le goût de lire
- Développer une culture mediatique
- Développer une culture informationnelle
- Développer une culture numérique
- Développer la collaboration et la transdisciplinarité
- Développer une culture citoyenne et ethique

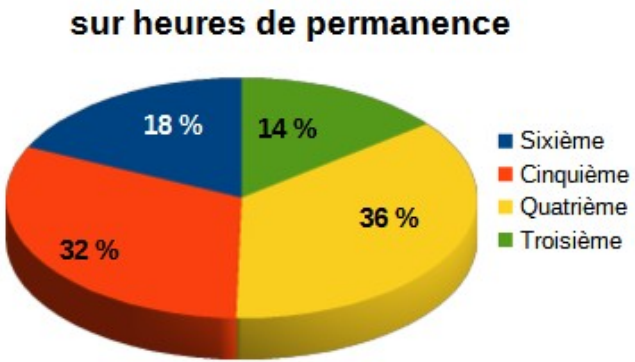
Un lieu ouvert
30h par semaine

Nathalie Lacluque,
Professeure Documentaliste

Fréquentation et activités

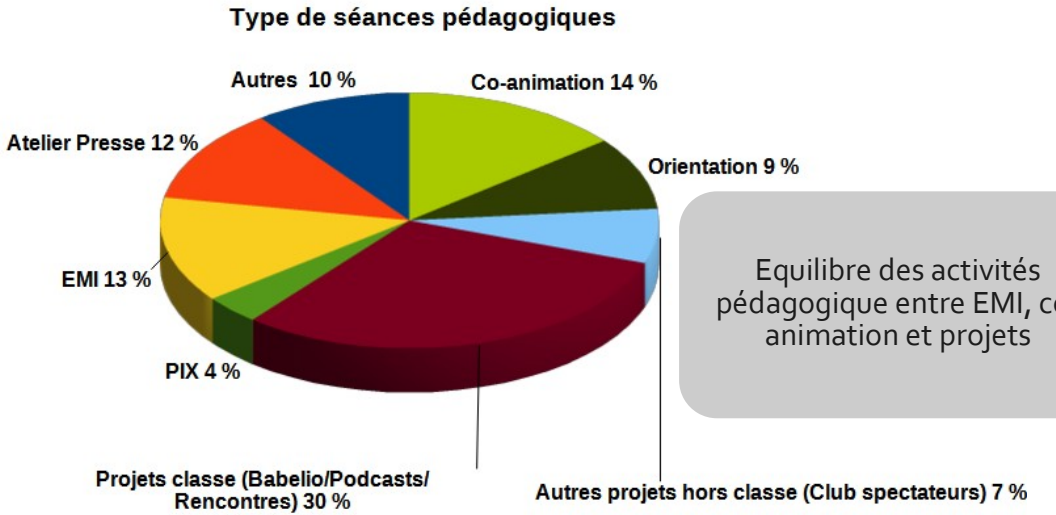
Fréquentation libre du CDI

Les élèves les plus présents au CDI sont les 4e et 3e qui travaillent sur ordinateur le plus souvent.



Sur la pause de midi des élèves « fidélisés » en 6e et 5e viennent essentiellement pour des activités de lecture au calme.

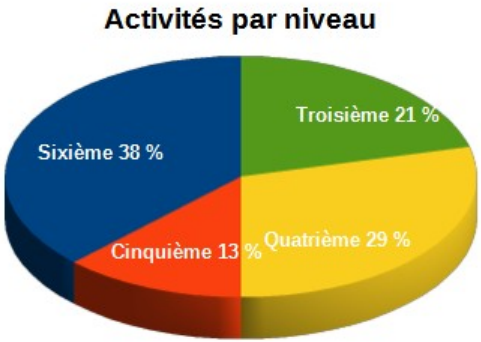
Répartition des activités du CDI



Equilibre des activités pédagogique entre EMI, co-animation et projets

Meilleur équilibre des séances pédagogiques par niveau, il faudra accentuer les partenariats en 5e

Augmentation du volume des activités sur l'année (25 % d'activités pédagogiques contre 20% l'année précédente)



Activités pédagogiques
Exemples

EMI

En 6e :
- recherche documentaire
- recherche Internet
- propriété intellectuelle
- réalisation d'une émission de radio

En 5e :
- classe investigation
- défi Babelio ADO

En 4e :
- défi Babelio ADO+

En 3e :
- entraînement PIX et ASSR, oraux de stage
- Tutorat et jury oral DNB

Co-animation

En SVT
- recherches
- production d'affiches en 6e

En Français
- lectures cursives en 3e et 6e
- Défi Babelio en 4e et 5e

ORIENTATION

En 3e :
- suivi et conseils oraux de stage
- Tutorat et jury oral DNB
- cordées de la réussite
- carrefour des métiers
-projet « un métier pour moi »

Atelier Presse

- tous niveaux
- outils Libre Office
- propriété intellectuelle
- concours MEDIATIKS

Autres projets

En 3e :
- rencontre avec une auteure dans le cadre du printemps des poètes

En 6e :
-remédiation lecture en 6e A avec un atelier de lecture à voix haute.

Temps forts

Club des spectateurs

- découverte des spectacles de diverses formes artistiques (théâtre d'objets, danse, cirque ...)

Classe investigation

- Découverte du métier de journaliste
- Vérification des sources
- Hiérarchisation et tri de l'information

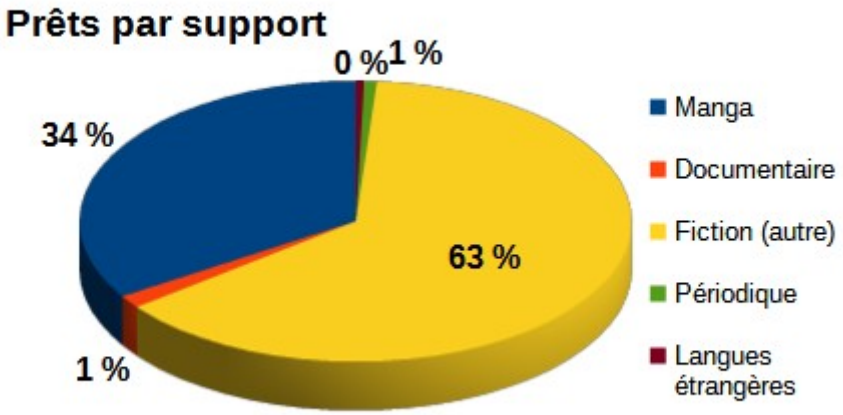
Quand l'audio a le vent en poupe

- Découverte des métiers de la radio (journaliste, technicien...)
- Recherche et tri de l'information
- Rédaction d'un conducteur
- travail de l'oral (lecture, élocution ...)

Défi BABELIO ADO+

- lectures
- découverte d'un réseau social littéraire
- identité numérique
- productions avec des outils numériques
(critiques, quiz et clips littéraires)

Emprunts



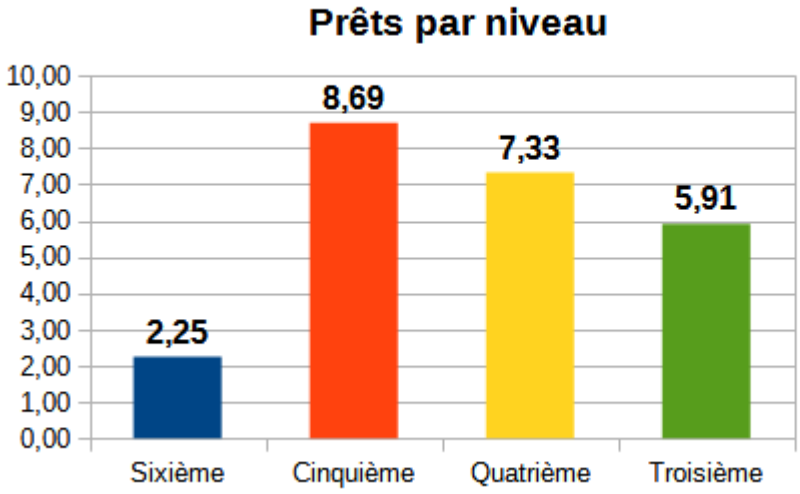
Le taux d'emprunt explose en 5e, et 4e avec la participation des 2 classes au défi Babelio Ado et Ado+. Progression également en 3e avec la collaboration avec le français.

Emprunts largement majoritaire pour les fictions :

Maintien de la répartition des emprunts.

Emprunts non pris en compte :

- lectures de BD ou revues (sur place)
- cette année suite à une partie du budget consacrée au renouvellement, de nombreux documentaires sont lus sur place.



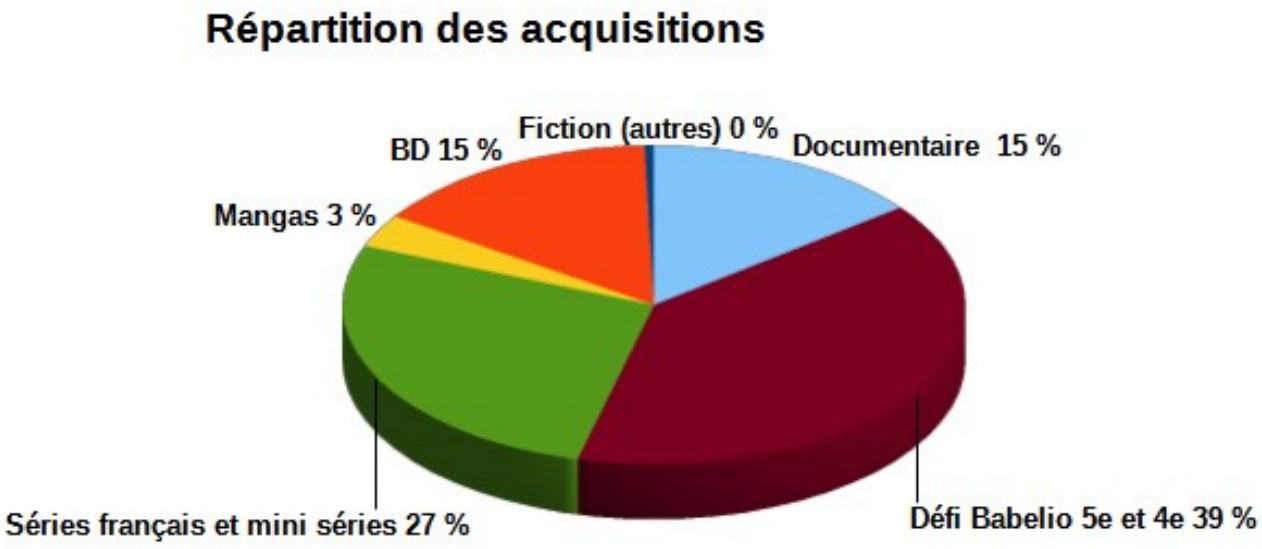
Fonds documentaire

Une bonne part du budget (39%) reste utilisée pour l'achat d'œuvres de littérature jeunesse des 2 défis Babelio, très empruntés ces livres sont nombreux à être réutilisés pour de la lecture cursive en français et le renouvellement du fonds.

15 % du budget consacré à l'achat de BD car ce sont les documents les plus lus (même si cela ne se voit pas au niveau des emprunts).

Le même budget (15%) est cette année dédié à l'achat de documentaires SVT afin de renouveler un fonds viellissant très utilisé en partenariat avec la discipline en 6e.

La dernière part importante (27%) concerne des séries pour le français ou mini-séries utilisées pour une rencontre avec un auteur jeunesse.



Activités référent numérique et culture

Référent numérique

- Organisation et passation des épreuves PIX
- passation des épreuves ASSRet tests 6e
-gestion Osé et ressources GAR

Administrateur Pearltrees

-rédaction d'une charte d'utilisation
-gestion et surveillance (modération) des comptes élèves

Administrateur Site collège

-rédaction d'articles d'actualités
-mise à jour du site

Référent Culture

- gestion du pass culture
- suivi Adage
-projets spectateurs

Perspectives

Continuer et étendre les partenariats avec d'autres disciplines en s'appuyant sur la mise en place de PIX.

Proposer un atelier de lecture à voix haute pour les classes de 6e et 5e afin d'améliorer l'expression orale et la compréhension en lecture chez les élèves

Renforcer l'attractivité du « Club des spectateurs »

Poursuivre les interventions en orientation auprès des élèves afin de s'assurer qu'ils possèdent les informations nécessaires à leur orientation post 3e

Développer le goût de la lecture, en continuant le défi Babelio en 4e en partenariat avec le français

Développer le goût de la lecture, en proposant des activités ou défis ponctuels en partenariat avec le français